



Fiche Technique

Part-Dieu, chant de gare

Durée du spectacle : 1h

Equipe de Tournée

(6 personnes maximum)

Metteuse en scène

Quatre comédiens

Un régisseurs de tournée (si besoin)

Régisseur de tournée: Sébastien MARC:
06 14 61 59 35 / contact.s.marc@gmail.com

Ce projet peut être totalement autonome et se conçoit en 2 formes de tournées dont une pour l'itinérance. Le régisseur de tournée est à votre disposition pour toutes les adaptations utiles et nécessaires au bon déroulement de la préparation, du montage et du spectacle.

Transport : Une voiture ou minibus : Prévoir un emplacement sécurisé pour le garer pendant la période d'exploitation.

Temps de montage :

Jour -1 : Transport de la compagnie et prémontage lumière de la part de l'équipe technique du théâtre

Jour J : 1 service de réglage + 1 service de répétition + représentation

Démontage compagnie : maximum 30 min

En itinérance : Prévoir le temps du transport et 1h d'installation minimum.

Plateau

Profondeur minimum : 4,5m

Largeur minimum : 7m

Hauteur minimum : 5m

Nous jouerons directement sur le plateau nu, ou avec une boîte noire à l'allemande. Après chaque représentation, une simple démise et un coup de serpillière suffiront.

Apportés par la compagnie :

1 table

5 tabourets

Des petits accessoires

Personnel technique :

Prévoir 2 régisseurs lumières pour le réglage et un régisseur son

Régies :

Le régisseur de tournée gère et la lumière et le son, merci de mettre les deux régies côte à côte.

Son :

- 1 système de diffusion au lointain

- Un lecteur CD et un console son.

En itinérance : 1 enceinte avec système wifi ou Bluetooth gérée par les comédiens et fournie par la compagnie au besoin.

Lumière :

Cette liste est susceptible de changer selon l'adaptation aux lieux, merci de transmettre en retour votre fiche technique afin que soit réalisé un plan de montage.

- 3 découpes 613sx

- 10 cycliodes

- 28 PC 1kw + volet

- 1 Fresnel 2 kw ou PC + volet

- Gélâtines : L501, L502, R114, R101, L053

En Itinérance : Le spectacle peut aussi se jouer dans un pleins feux, en lumière naturelle ou en plein jour sans matériel lumière.

Loges :

Prévoir 4 loges solos ou 1 loge pour 4.

Habillage:

Merci de contacter le régisseur générale de la compagnie pour vérifier les besoins en terme d'entretien costume.